**Ateliers auto-organisés de la Carav’Alim**

**Modèle de compte rendu**

A retourner **au plus tard le 15 mars 2024** à l’adresse suivante : [maelis.horellou@ugess.org](mailto:maelis.horellou@ugess.org)

Afin de faciliter l’analyse et la compilation des comptes rendus, merci de respecter le modèle proposé dans ce document.

N’hésitez pas à intégrer à ce compte-rendu des verbatims des participants afin de retranscrire la “couleur” des échanges et les idées fortes qui ont été exprimées.

Vous pouvez également joindre des photos de l’atelier ainsi que tout document qui permettrait de mieux comprendre le projet et le contexte dans lequel cet atelier a été organisé.

**1 - Informations générales sur l’atelier**

Structure ou groupe à l’initiative de l’atelier :

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Contact de la personne qui rédige ce compte rendu (nom, prénom, structure, email, téléphone) :

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Lieu et date de l’atelier :

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Nombre de participants :

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Description du groupe :

(ex : répartition approximative d'âge, de genre, de CSP, de professionnels/citoyens,... niveau de connaissance des enjeux de l’alimentation, etc.)

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Par quel biais ces personnes ont-elles été invitées à participer à l’atelier ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Pouvez-vous décrire le format de l’atelier et la manière dont il a été animé ?

* format : atelier dédié, à l’ordre du jour d’une réunion, lors d’un évènement/d’une animation,...
* durée de l’atelier
* travail en plénière ou en groupes
* outils d’animation utilisés
* …

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

**2 - Présentation des projets**

Pouvez-vous présenter en quelques mots les projets, activités et réflexions des participants, en matière en lien avec l’idée de “se mobiliser avec les personnes concernées par les injustices alimentaires pour l’accès de tou.tes à une alimentation durable” ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

En quoi un “mouvement d’éducation populaire pour le droit à l'alimentation” fait écho à ces activités, projets et réflexions ?

(autrement dit, qu’est ce qui intéresse et pourquoi ont-ils répondu présent pour cet atelier de co-construction ?)

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

**3 - Compte rendu de l’atelier**

Quels sujets ont été abordés ?

(Programme d’entraide et/ou haut-parleur des injustices alimentaires)

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

* **Programme d’entraide aux initiatives :**

Quels besoins ont été mentionnés par les participants ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Des ressources (qui pourraient être partagées dans le cadre d’un programme d’entraide) ont-elles été mentionnées ?

(outils, expertise, etc.)

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Quelles propositions d’actions ont été faites ?

(en réponse à la question “quelle forme pourrait prendre ce programme d’entraide aux initiatives ?”)

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

D’autres propositions, plus minoritaires, ont-elles été formulées ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Si des débats ou désaccords ont été exprimés, sur quoi portaient-ils ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Des points de vigilance ont-ils été pointés ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Autres éléments à partager :

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

* **Haut-Parleur des injustices alimentaires :**

Quels besoins ont été mentionnés par les participants ?

(en particulier en matière de communication, prise de parole en public, plaidoyer local…)

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Des ressources ont-elles été mentionnées ?

(outils, expertise, etc. en particulier en matière de communication, prise de parole en public, plaidoyer local…)

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Quelles propositions d’actions ont été faites ?

(en réponse à la question “quelles actions pourraient porter la fonction de haut-parleur des injustices alimentaires ?”)

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

D’autres propositions, plus minoritaires, ont-elles été formulées ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Si des débats ou désaccords ont été exprimés, sur quoi portaient-ils ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Des points de vigilance ont-ils été pointés ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Autres éléments à partager :

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

* **Autres sujets :**

Des discussions ont-elles eu lieu concernant l’objectif de “faire mouvement pour le droit à l’alimentation” ?

Sur quoi ont-elles porté ? Des propositions ont-elle été formulées ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Des discussions ont-elle eu lieu concernant la gouvernance et le fonctionnement du futur mouvement d’éducation populaire pour le droit à l’alimentation ?

Sur quoi ont-elle porté ? Des propositions ont-elles été formulées ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

D’autres sujets ont-ils été abordés ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

**4 - Conclusion**

Avez-vous des retours d’expérience sur le kit d’animation ou l’organisation de l’atelier à partager ?

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Pensez-vous participer à l’évènement-bilan de la Carav’Alim les 21-22 mars 2024 (Paris, lieu à confirmer) ?

(oui/non, et estimation du nombre de participants)

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Autres remarques, commentaires, questions…

|  |
| --- |
| Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

Merci pour votre contribution !